

Coups de cœurs Janvier 2021



Musique du monde / Balkans

LOLOMIS /Red Sonja

Lolomis est un quartet. Ces quatre musiciens se sont rencontrés au Conservatoire de Strasbourg et se sont découverts une passion commune pour la musique des Balkans.

Red Sonja est leur 3^{ème} album, tire son nom d'une héroïne de comics inspirée par un personnage du romancier américain Robert Howard.

Cet album a pour magie de nous faire voyager et nous amener au cœur de l'Europe carrefour de métissage entre musique occidentale et orientale.

Extrait : "Idam"

<https://www.youtube.com/watch?v=BAbv2sPal5M>



Jazz

Ambrose AKINMUSIRE / On the tender spot of every calloused moment

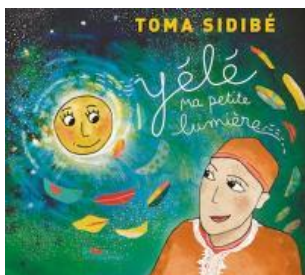
Ambrose AKINMUSIRE est l'une des figures centrales du jazz afro-américain contemporain. Ce projet décliné en quartet synthétise bien ce qui fait la singularité de cet artiste majeur : la capacité à exprimer des passages d'une exquise beauté et d'autres pas si loin du free jazz.

Sa musique demande une bonne dose d'attention pour que se révèle sa richesse.

Pour qui veut, la magie opère et le voyage est remarquable.

Extrait : « Tide of Hyacinth »

https://youtu.be/ogTEb3CCmr4?list=OLAK5uy_lq5fLsTglwxfeJiSazEcm4fAfilrSJ9tQ



Jeunesse

Toma SIDIBE / Yélé, ma petite lumière.

Toma Sidibé nous emmène dans un univers musical tendre et poétique. Dans ce voyage, nous plongeons en chanson dans le monde d'un petit garçon, Toma et de sa meilleure amie Yélé, une petite lumière qui a quitté la Voie Lactée pour découvrir le monde des humains. Ensemble, Toma et Yélé jouent, chantent, rient, apprennent petit à petit l'autonomie, ... mais un matin, Yélé est triste, elle n'a pas vu ses parents depuis longtemps car ils voyagent beaucoup, ce sont des « étoiles filantes ». Les deux complices décident de partir à l'aventure pour retrouver les parents de Yélé. Disque plein de tendresse qui fera danser les plus petits et les aidera à trouver la petite lumière qui est en eux.

Teaser album :

<https://www.youtube.com/watch?v=x-hzLoGyvYE>



Soul / Rap / R'n B

Mac MILLER / Circles

Né à Pittsburg, Mac commence à rapper dès 14 ans, avant de sortir ses 1ères mixtapes et vidéos qui le propulsent sur le devant de la scène dès 2010, pour devenir une des figures les plus intéressantes du rap US, combinant influences old-school et alternatives. Son dernier album, CIRCLES, qui est posthume, on se retrouve avec un mélange des genres entre la soul et le rap qui a un fort gout de sensualité. Cette voix douce et éraillé se marie parfaitement avec un rap, mais pas que ! Il arrive justement avec brio de chanter, de rapper, c'est complet. 12 titres en sa faveur, l'album est complet avec rien à jeter, on se laisse emporter jusqu'au bout !

Teaser album :

https://youtu.be/V4BFGSZ_1ls



FOLK / MUSIQUE DU MONDE

Birds on a wire « Ramages »
Rosemary Standley & Dom La Nena

Figures libres du paysage musical français, Rosemary Standley, membre du groupe Moriarty et Dom La Nena, violoncelliste brésilienne, signent en duo un nouvel album.

« Birds on a wire » est un projet commencé en 2012 avec lequel elles créent et interprètent avec talent les œuvres des autres. De la chanson traditionnelle bretonne ou catalane en passant par le rock des Pink Floyd elles nous offrent avec « Ramages » un deuxième disque qui nous transporte d'un univers à l'autre avec grâce et douceur. A écouter sans modération !

Extrait : « Sur la place »

<https://www.youtube.com/watch?v=fuPW1TPwvJA>